

Nummer 214 najaar 2016

MAGAZINE

**FORZA!**



**NAJAARSEDITIE**

**FF ANDERZ**  
DEN HAAG



streetband  
**FF ANDERZ**



pietenband  
**De Gepeperde Noten**



Elfen AnderZ  
**De Prettige Kerstband**



**FF ANDERZ**  
DEN HAAG



**ZOEKT TROMPETTISTEN  
UITBREIDING  
DONATEURS**

# INHOUD

NAJAAR 2016

Redactieadres:  
Hans Gijsbertsen  
Rozensteinstraat 35  
2242 VR Wassenaar  
E-mail:  
redactie.forti@ffanderz.nl

Repetitie :Clubgebouw BLUB  
Jaagpad 3,  
2288AB Rijswijk

Bibliothecaris:  
Joke van der Kooij

De digitale Forti verschijnt  
meestal 3X per jaar.

Artikelen uit de Forti mogen  
niet gebruikt worden  
zonder toestemming van de  
redactie

**MET DANK AAN  
ALLE FOTOGRAFEN.**



**OPENING DE BLUB**



**INTERVIEW**

**JURYRAPPORTEN**



**DE STORY OF THE TENT**



**OPTREDENS**



Is het moeilijk voor je om dit bladerexemplaar  
duidelijk te lezen, vraag dan even een pdf  
aan. Die kan je zo groot maken als je wilt.  
Hoef je niet je leesbrilletje op te zetten!  
Vraag aan bij: redactie.forti@ffanderz.nl



# Muziekvereniging FORTISSIMO Den Haag

Met onder andere:

Streetband  ANDERZ

Pietenband "De Gepeperde Noten"  
Elfen AnderZ, de Prettige Kerstband

## INTERNE ZAKEN:

**Arie Feijnenbuik**

(voorzitter)

E-mail: [arief@ffanderz.nl](mailto:arief@ffanderz.nl)

## EXTERNE ZAKEN:

**Patrick van Dijk**

(secretaris)

E-mail: [patrickvd@ffanderz.nl](mailto:patrickvd@ffanderz.nl)

## FINANCIËN:

**Ron Jutte**

E-mail: [ffron@ffanderz.nl](mailto:ffron@ffanderz.nl)

Bankrekening :

NL71INGB0003982920

t.n.v. Penningmeester  
Fortissimo Nootdorp

## MATERIAAL:

**Dirk van der Geest**

E-mail: [dirkvdg@ffanderz.nl](mailto:dirkvdg@ffanderz.nl)

## LEDENBEHEER

**Paulien Jutte**

E-mail: [paulienju@ffanderz.nl](mailto:paulienju@ffanderz.nl)

## ALGEMENE ZAKEN

**Hans Gijsbertsen**

E-mail : [hansgij@ffanderz.nl](mailto:hansgij@ffanderz.nl)

## INTERNET:

[www.ffanderz.nl](http://www.ffanderz.nl)

Ingeschreven Kamer van  
Koophandel Haaglanden  
onder nummer V-407794



# BESTUUR

## Algemene informatie:

Telefoonnummer: (070) 3295446

E-mail: [bestuur@ffanderz.nl](mailto:bestuur@ffanderz.nl)

STREETBAND  ANDERZ

DEN HAAG



# PAT'S PAGINA

Herfst, een tijd waar we weer aardig wat activiteiten hebben én de voorbereiding voor de laatste 2 maanden van het jaar.

We hebben er al weer een aantal optredens opzitten na de zomervakantie. Een muziekdag in Winkelcentrum Houtwijk, waarbij wij meer publiek hadden dan alle andere deelnemers bij elkaar, de Housewarming van De Blub, waar we bij de officiële opening gespeeld hebben en lekker zijn blijven eten, en aansluitend het Haags Muziek Festival (ook wel Music & Show Manifestatie, voorheen Audities) in Sporthal Houtrust. Hier hadden we een echte "Primeur" en dan doel ik niet op de hilarische opkomst in de partytent (waar we zelf nog het meeste lol om hebben gehad), maar om het nummer wat we speelden tijdens de opmars: Primeur.

Een evenement gezellig vanwege alle oude contacten, maar alle verenigingen klagen inmiddels over de opzet. We spelen alleen voor eigen publiek en als alle korpsen opgaan voor de finale is de tribune meer dan de helft leeg, omdat iedereen op het veld staat. Hier wordt binnenkort stevig over gesproken met de HFvM en alle verenigingen.

Komend weekend weer gezellig op studieweekend in het vertrouwde Uddel (Kampeerboerderij Meerveld). En daarna opmaken voor de feestdagenperiode.

Pietenband De Gepeperde Noten zit dit jaar weer lekker vol. 5 dagen op pad met weer leuke optredens. De intocht in Scheveningen/Den Haag, daarna de intocht Rijswijk, de Vlierboomstraat, Denneweg/Frederikstraat en het sinterklaasfeest van het Ministerie van SoZaWe.

En op dit moment zijn we ook in onderhandeling het derde optreden van "Elfen AnderZ, de Prettige Kerstband". Na de primeur, vorig jaar, in de Broodfabriek kunnen we weer lekker aan de slag.

En dan zit het jaar er al weer bijna op. Gelukkig kunnen we dan weer hard aan de slag met FF AnderZ zelf.

Naast alle optredens en alle andere muzikale zaken ook leuk om te vermelden dat we sinds deze zomer acceptant zijn van de Ooievaarspas. Houders van deze pas krijgen 50% korting op de maandelijkse contributie. En voor jongeren tot 18 jaar is het zelfs gratis.

Hiermee worden we ook laagdrempeliger voor mensen die het niet zo breed hebben. De kortingsbedragen worden dan vergoed door de Gemeente Den Haag.

We hebben wel iets meer administratie, wat we er graag voor over hebben, maar sinds de penningmeester-wisseling hebben we zowel de financiële- als de ledenadministratie "in de cloud", dus volledig via het internet te doen. Niet alleen makkelijk om bij te houden, maar zeker ook voor de oplevering van de jaarcijfertjes voor het jaarverslag.

Maar zover is het nog niet, nog een paar maanden te gaan.

We zijn wel weer aan het einde van deze pagina en ik sluit graag af met de boodschap: Veel plezier in deze laatste donkere maanden en we hopen jullie bij een van onze optredens te kunnen begroeten.

*Patrick*



# VAN DE FFOORZITTER

*trots (de ~)*

*besef van eer; gevoel van eer; trots*

*"met trots"*

*Synoniemen: eergevoel, fierheid, grootsheid*

Wat ben ik trots om lid te zijn van ons Cluppie. We zitten niet stil, we verrassen, we vernieuwen en we komen uit de tent!

Zo net na de zomervakantie is daar het Dweilfestival in Poeldijk. Aangezien we dan net ruim zes weken zomervakantie hebben gehad, beleggen we een extra repetitie. Op zaterdagmorgen 10:00 uur op het parkeerterrein bij de Blub. Aansluitend gezamenlijk naar het optreden in Houtwijk. Er is geen sterveling te bekennen, totdat wij optreden. Het publiek stroomt toe en geniet van ons setje: TROTS!!

De zondag daarna: 4x ons setje spelen voor een Publieksjury. Zonder enige pretenties en verwachtingen draaien we ontspannen ons programma. We laten de Dorpsslagwerker lekker met ons meedrummen, spelen tot 2x toe spontaan een jarige toe en maken een feestje samen met de andere bands op het grote plein. Dan volgt de prijsuitreiking. Blij zijn we met de 3e prijs: TROTS!!!

Dan hebben we tijdens het Haags Muziek Festival een "Primeur". Voorafgaand aan dit spektakel een extra repetitie op zondagmorgen. Het weekend dat erop volgt eerst een feestelijke opening van "onze" Blub, afgesloten met een gezamenlijke BBQ. Daarna een spetterend optreden in de Houtrushallen. We komen uit de tent en zetten fantastisch product neer: TROTS!!!!

En we zijn nog lang niet klaar.....



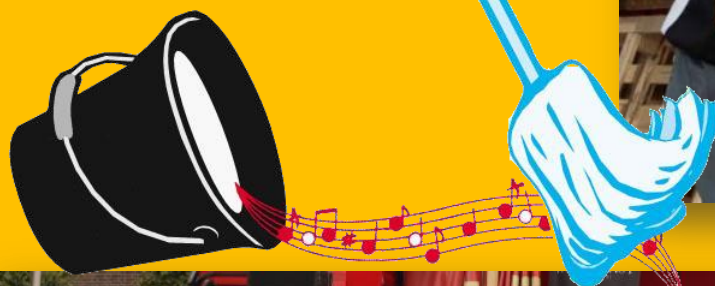
Groetjes,

*Arie*



# Uitslag 25ste Poeldijkse Dweilfestival 2016

	Naam	Plaats	Punten
1	<u>De Feesttoeters</u>	Sassenheim	420,0
2	<u>De Damstampers</u>	Amsterdam	414,0
3	<u>De Koetillers</u>	Noordwijkerhout	406,0
3	<u>Streetband FF AnderZ</u>	Den Haag	406,0
5	<u>Showband Glaz</u>	's-Gravenzande	403,0
6	<u>De Heeren van Plezier</u>	Den Haag	395,5
7	<u>Herriemenie</u>	Naaldwijk	393,5
8	<u>Bar Gebeure</u>	Dordrecht	384,0
9	<u>Haagsuh Bluf</u>	Den Haag	382,0
10	<u>De Horlepiepers</u>	Rotterdam	379,5
11	<u>Slagwerkgroep Victory</u>	Rijswijk	369,5
12	<u>De Furietoeters</u>	Maassluis	346,0





**Poeldijkse Dweilfestival**

11

Naam van kapel : **Streetband FF AnderZ**.....

Uit : **Den Haag**.....

Naam jurylid : .....

Podium : **G (14.10)**..

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | ...10... punten |
| 2. Samenspel, balans     | ...10... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | ...8... punten  |

**Presentatie :**

- |                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| 4. Bewerking publiek         | ...7... punten  |
| 5. Show, opbouw optreden     | ...10... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | ...9... punten  |

**Totaal resultaat**

**54... punten**

Ruimte voor opmerkingen:

Qua show zijn jullie onplefelyk, je kykt je ogen uit  
Voor dweilorkest mis ik teveel het carnavaleske  
repertoire. Ook qua publiekbenadering zou je meer  
kunnen scoren i betrek de kinderen erby, geef een  
arbeade aan een dame uit het publiek (of heer!), verzien  
een gekkigheidje.

**Poeldijkse Dweilfestival**

11

Naam van kapel : **Streetband FF. AnderZ**.....

Uit : **Den Haag**.....

Naam jurylid : *Kees Olierook*.....

**Podium : H (15.00)**...

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                |
|--------------------------|----------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | ..7.... punten |
| 2. Samenspel, balans     | ..8.... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | ..7.... punten |

**Presentatie :**

- |                              |                |
|------------------------------|----------------|
| 4. Bewerking publiek         | ..8.... punten |
| 5. Show, opbouw optreden     | ..7.... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | ..8.... punten |

**Totaal resultaat**

**..45... punten**

Ruimte voor opmerkingen:

*Leuke opening. Dis- en tenorkant redelijk in balans,  
 (ondanks ontbreken van trombones). Enthousiaste groep.  
 leuk om de show te aanschouwen. Stafwerk iets  
 te overvloedig af en toe. Aparte muziekkeuze (Gospel en  
 Porgy and Bess estusie). Stafwerk stuk goed!  
 Leuk dat ze onze overbekende dorps-dirigent en optreden  
 lieten doen op drumstel*

**Poeldijkse Dweilfestival**

11

Naam van kapel : **Streetband FF.AnderZ** .....

Uit : **Den Haag** .....

Naam jurylid : **Jaap de Ruiter**..... Podium : **H (15.00)**..

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | <b>8</b> ..... punten  |
| 2. Samenspel, balans     | <b>7½</b> ..... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | <b>9</b> ..... punten  |

**Presentatie :**

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| 4. Bewerking publiek         | <b>9</b> ..... punten |
| 5. Show, opbouw optreden     | <b>8</b> ..... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | <b>9</b> ..... punten |

**Totaal resultaat**

**50½**..... punten

Ruimte voor opmerkingen:

Muzikaal meer afwerken. Goed slagwerk,  
maar soms te sterk en gejaagd. Veel variatie  
in de show. Waarom geen podium gebruik?  
Goed optreden en veel succes verder

**Poeldijkse Dweilfestival**

11

Naam van kapel : **Streetband FF. AnderZ**.....

Uit : **Den Haag** .....

Naam jurylid :

*Peet v Leeuwen*

Podium : **A (15.50)**..

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | ... <i>8</i> ... punten |
| 2. Samenspel, balans     | ... <i>9</i> ... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | ... <i>9</i> ... punten |

**Presentatie :**

- |                              |                                     |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 4. Bewerking publiek         | ... <i>7</i> ... punten             |
| 5. Show, opbouw optreden     | ... <i>9</i> ... punten             |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | ... <i>7<sup>5</sup></i> ... punten |

**Totaal resultaat**

...*19 1/2*... punten

Ruimte voor opmerkingen:

*Verrassend orkestr: er getuwt van alles. Aankijkelyk  
Contact beweging!  
Tempo mag wat hoger (iets teveel tyd tusse de rubrieken)*

**Poeldijkse Dweilfestival**

11

Naam van kapel : **Streetband FF. AnderZ**.....

Uit : **Den Haag**.....

Naam jurylid :

*Toon v. Elmijk*

Podium : **A** (15.50)...

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | <i>8</i> ..... punten     |
| 2. Samenspel, balans     | <i>8 1/2</i> ..... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | <i>9</i> ..... punten     |

**Presentatie :**

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| 4. Bewerking publiek         | <i>9</i> ..... punten     |
| 5. Show, opbouw optreden     | <i>9 1/2</i> ..... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | <i>9</i> ..... punten     |

**Totaal resultaat**

*53*... punten

Ruimte voor opmerkingen:

*Leuke opening: Mooi ingetogen spel bij de eerste nummers. Let op zuiverheid.*  
*Leuk show aspect: opertelling, beweging en lopen!*

11

Naam van kapel : **Streetband FF.AnderZ**.....

Uit : **Den Haag**.....

Naam jurylid : *Tom Dunderwijk*.....

Podium : **F** (16.40)

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- 1. Zuiverheid, klank ..... *9* ..... punten
- 2. Samenspel, balans ..... *9* ..... punten
- 3. Muziekkeuze, variatie ..... *8* ..... punten

**Presentatie :**

- 4. Bewerking publiek ..... *8* ..... punten
- 5. Show, opbouw optreden ..... *9* ..... punten
- 6. Enthousiasme, uitstraling ..... *9* ..... punten

**Totaal resultaat**

...*52*... punten

Ruimte voor opmerkingen:

.....

.....

.....

.....

.....

Jury rapport  
25ste  
Poeldijkse Dweilfestival

11

Naam van kapel : Streetband FF. AnderZ.....

Uit : Den Haag.....

Naam jurylid : Gerard de Vreede.....

Podium : F (16.40)

Rubrieken :

Muzikaliteit :

- |                          |                |
|--------------------------|----------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | ...8... punten |
| 2. Samenspel, balans     | ...8... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | ...9... punten |

Presentatie :

- |                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| 4. Bewerking publiek         | ...8,5... punten |
| 5. Show, opbouw optreden     | ...8,5... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | ...9... punten   |

Totaal resultaat

...51... punten

Ruimte voor opmerkingen:

.....

.....

.....

.....

.....

Jury rapport  
25ste  
Poeldijkse Dweilfestival

11

Naam van kapel : **Streetband FF. AnderZ**.....

Uit : **Den Haag**.....

Naam jurylid : ..... *Michael Bel* ..... Podium : **G** (14.10)...

**Rubrieken :**

**Muzikaliteit :**

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Zuiverheid, klank     | ..... <i>8</i> ..... punten |
| 2. Samenspel, balans     | ..... <i>9</i> ..... punten |
| 3. Muziekkeuze, variatie | ..... <i>8</i> ..... punten |

**Presentatie :**

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 4. Bewerking publiek         | ..... <i>8</i> ..... punten |
| 5. Show, opbouw optreden     | ..... <i>9</i> ..... punten |
| 6. Enthousiasme, uitstraling | ..... <i>9</i> ..... punten |

**Totaal resultaat** ..... *51* ..... punten

Ruimte voor opmerkingen:

..... *GRAPPIGE OGENV. OP DE PARTIDUUR.* .....

..... *Gemixend programma - leuke show* .....







# INTERVIEW

PAULIEN JUTTE



# INTERVIEW

## WIE BEN IK

Naam?

**Paulien Jutte**

Leeftijd?

Jeetje, moet dat echt?  
50 jaar

Waar geboren?

In Leidschendam

Man?

Ja.....

Naam van je man?

Ron

Kinderen?

Ook nog 3

Opleiding/school?

L.H.N.O. en daarna M.D.G.O.-VZ De vroegere huishoudschool/ M.D.G.O.-VZ staat voor Middelbaar Dienstverlenend Gezondheid Onderwijs – Verzorgende!!

Beroep?

Kraam verzorgende

Vertel hier iets over

Ik doe dat nu al heel lang niet meer, maar toen was het zo dat je 8 tot 10 dagen in een gezin met een pasgeboren baby was om de "kneepjes" van het begin te leren, hoe je een baby moet verzorgen. En daarnaast verzorg je de vrouw en de rest van het gezin!



Hoe lang lid van de band?

Oef.. 1982 kwam ik bij Fortissimo. Ik geloof in 2002 of zo eruit en in 2013 er weerbij.

Hoe ben je bij de band gekomen?

Ik zat eerst in Leidschendam bij MCL. Daar werd de "Drumband" opgeheven. De zus van Sjaan van Leeuwen (vroegere majorette) zei tegen mij, dat Fortissimo wel wat voor mij zou zijn.....

Wat doe je, of heb je al eens gedaan bij FF Anderz?

Ik speel nu Flugabone, maar heb eerst heel lang slagwerk gespeeld.

Heb je voor FF Anderz al aan muziek gedaan?

Ja, bij MCL, dus in Leidschendam.

Vertel er iets over

Dit was een drumband en ook een harmonie

Favoriete nummer

Zijn er best veel.

Welk nummer vind je niet leuk?

Jericho

Wat voor nummer zou je graag eens spelen?

Oei, ik vind eigenlijk de nummers over het algemeen, die gekozen worden leuk.

Wat vind je de leukste optredens?

Eigenlijk, als ik aan "vroeger" denk zijn dat de buitenlandse optredens.



# INTERVIEW

Wat zou je graag eens bij FF Anderz willen doen?

Met een aantal blazers een slagwerknummer in studeren.

Hoe vind je het beleid van het bestuur?

Ha, Ha, daar zit ik zelf in, maar er zijn altijd verbeterpunten.

Goed/redelijk/slecht

## PERSOONLIJK

Wat eet je het liefst?

Grieks

Wat is het smerigste wat je ooit gegeten hebt?

Kaas

Wat drink je het liefst?

Sap of water.

Wanneer was je voor het eerst dronken?

Ha, Ha, dat moet nog komen.

Wanneer voor het laatst?

Die dus ook.

Wat is je favoriete dier?

Hond (maar niet zo'n kleintje).

Waar ga je heen, bij voorkeur, op vakantie?

Bij voorkeur naar de bergen.

Waarom?

De uitzichten zijn zo mooi.

Favoriete soort muziek?

Ja, uhm, van alles.

Welk muzieknummer (niet van de band) kun je niet meer horen?

Diegene, die zo geiterig zingt. Don't be so shy van Imany.

Wat vind je het leukste tv programma?

Ik heb geen favoriet.



Wat lees je?

Boeken Esther Verhoef en Suzanne Vermeer.

Wat lees je op toilet?

Reclameblaadjes

Heb je andere hobby's buiten de band?

Wandelen

Hoe ontspan jij je in je vrije tijd?

Wandelen, film kijken en ja, ik dan meestal in een (ontspannen) slaap.

Wat zou je doen als je een ton wint?

De badkamer verbouwen, andere keuken, dan ook maar gelijk de huiskamer opknappen, nieuwe meubels.

Wat voor kleding draag je het liefst?

Spijkerbroek, makkelijke shirts, lage schoenen.

Favoriete jaargetijde?

Voorjaar en zomer.

Waar kunnen ze je 's nachts voor wakker maken?

Voor een heel leuk spannend bericht.

Hoe laat gaat de wekker?

6.00 uur!

Wat doe je het eerst als je 's morgens opstaat?

Naar de wc om te plassen

Wat is de laatste film die je hebt gezien (niet op tv)?

James Bond (welke weet ik niet meer).

Welke beroemde persoon zou je wel eens willen ontmoeten en waarom?

Johnny de Mol, omdat hij zo lekker gewoon is.



# INTERVIEW



# INTERVIEW

Wat is je het meest dierbaar?

Mijn gezin!

Waar heb je een hekel aan?

Aan mensen, die denken bij het laatste velletje wc-papier: wie na mij komt, die redt het wel.

Wat zijn je toekomstplannen?

Ik heb geen toekomstplannen, ik laat het op me afkomen.

Heb je tips of een goede raad of heb je iets op je hart, wat je kwijt wil?

Ik weet ze niet zo snel.

Wie is de volgende voor het interview?

Patricia





Slagerij van Kampen is er trots op om zojuist door de lezers van "De Slagwerkkraan" wederom verkozen te zijn tot **BESTE SLAGWERKGROEP BENELUX 2015/2016**. Dank jullie wel allemaal, dat geeft ons weer veel energie om volgende week aan de repetities te beginnen van onze nieuwe show **LIP/STICK**, vanaf eind september in de theaters.



He! Zie je ineens in Hoek van Holland, bij Fort 1881 een tijdschrift liggen met bijna dezelfde naam als ons lijfblad!



# DIVERSEN

# OPENING DE BLUB



## Taptoe Hellevoetsluis 17 september 2016.

En dan heb je een vrije zaterdagavond. Wat ga je dan doen? Al dagen hangen er billboards en reclameposters bij mij in het dorp voor de Jaarlijkse Taptoe Pijnacker. Aangezien ik diezelfde middag een reünie heb met oud-collega's van Albert Heijn, ben ik niet in staat om hier naar toe te gaan.

Ik besluit maar eens op het internet te zoeken of er die avond nog een taptoe in de buurt is. Jawel, er is er één in Alphen aan den Rijn en ééntje in Hellevoetsluis. Bij laatst genoemde is er wel een heel aantrekkelijke line-up. Op deze avond treden o.a. op: Jubal Dordrecht, K en G Leiden, Advendo Sneek en de Rijnmondband uit Schiedam. Dus spring ik na de reünie in de auto en race naar Hellevoetsluis. Als ik daar aankom is het eerste korps al begonnen. De kaartjes voor de tribune zijn helaas uitverkocht, maar er zijn nog wel staanplaatsen. Deze zijn gesitueerd aan de zijkant van het veld. Ik besluit toch maar een kaartje te kopen, en ga naar binnen. Het zijn 'niet zulke mooie plaatsen'..... Voorzichtig loop ik richting hoofdtribune en schuif ervoor. Wauw, dit zijn mooie plaatsen: bijna in het midden van het veld, alleen jammer dat ik op gelijke hoogte sta.

De avond is een afwisseling van muzikaal en showtechnisch geweld. Erg leuk!! In de pauze van deze avond treden De Dwarsliggers op, deze hebben wij nog weleens in Poeldijk en bij de Intocht van Sinterklaas gezien.

Als de Finale begint, hou ik het voor gezien, op zondag moet ik werken; daarnaast: een Koraal en Het Wilhelmus ken ik wel ☐, gauw naar huis, voor de meute weggaat !!!

*Arie*



**TAPTOE HELLEVOETSLUIS**  
**17 SEPTEMBER 2016**

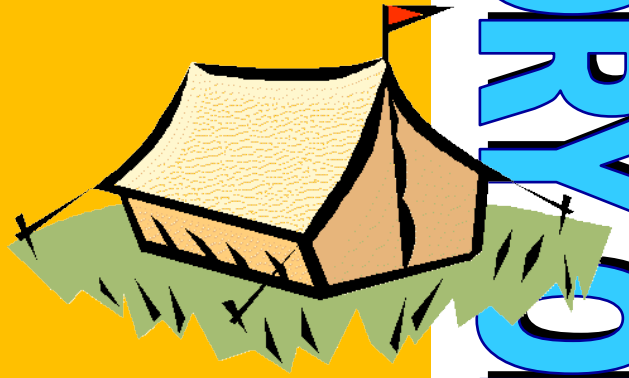
streetparade vanaf 14.00 uur • [www.taptoehellevoetsluis.nl](http://www.taptoehellevoetsluis.nl)

**DIVERSEN**

# DE STORY OF THE TENT



# DE STORY OF THE TENT



# VROEGUR

KONINKLIJK HARMONIE GEZELSCHAP  
 „OEFENING BAART KUNST”  
 TE ZEIST  
 Oppericht 1 November 1906

## JURY-RAPPORT

van het internationale DRUMBAND CONCOURS gehouden te Zeist  
 op 30 Mei 1955

Naam Drumband:

*H.A.B. Den Haag*

Tempo .....	<i>40</i>
Klankgehalte.....	<i>51</i>
Zuiverheid en/of Rythmiek	<i>43</i>
Techniek.....	<i>45</i>
Ordelijk en gericht marcheren of opstelling en houding	<i>38</i>
Opvatting .....	<i>50 1/2</i>
Tambour-maitre of instructeur.....	
Aantal punten	<i>275 1/2</i>

OPMERKINGEN

Marcherend	Stilstaand	Vrij nummer
<i>Tambours uit de pas verkeerde notes door trompettes In techniek schied trompettes te kort vooral 2<sup>e</sup> reprise bij halt-houden liepen er een paar door</i>	<i>Tempo te snel en tambour zijn stukken beter optellen. Trompettes onzuiver trommen iets te sterk</i>	<i>het laatste nr. werd beter gespeeld als de vorige. Gr. trom sloeg de solo rythmisch goed de opmaat moet een ruffeltje zijn en geen achtste noot</i>

*2<sup>e</sup>* PRIJS

De JURYLEDEN:

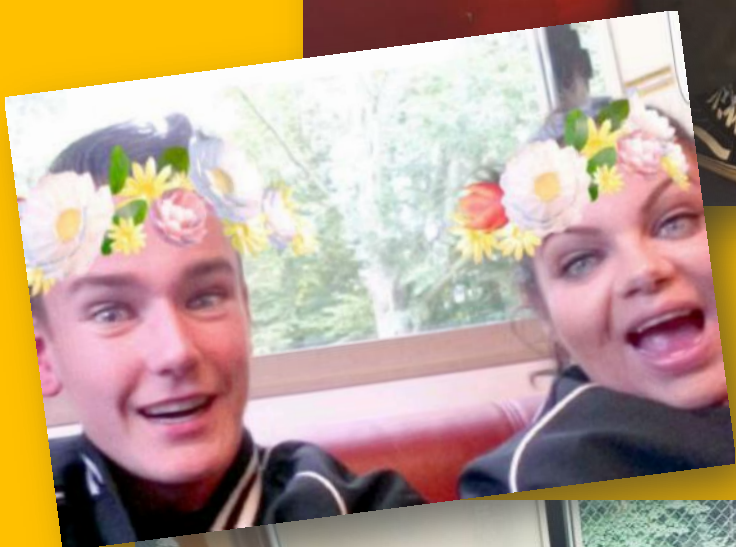
*J. J. J. J.*



Puntenbeoordeling: Max. 240 punten.  
 1e prijs: met lof 220 punten  
 1e prijs: 192 punten  
 2e prijs: 168 punten  
 3e prijs: 144 punten  
 Tambour-maitre wordt apart beoordeeld.  
 Solisten: Max. 100 punten.  
 1e prijs: met lof 90 punten  
 1e prijs: 80 punten  
 2e prijs: 70 punten  
 3e prijs: 60 punten

Bovenstaand een juryrapport uit het grijze verleden. (1955) Twee jaar na de oprichting.  
 Waarschijnlijk het eerste concours waaraan Drumband Kindervreugd aan mee deed.  
 Voor de jongeren, dat was de eerste naam van de huidige streetband FF AnderZ

# DE JEUGD VAN TEGENWOORDIG

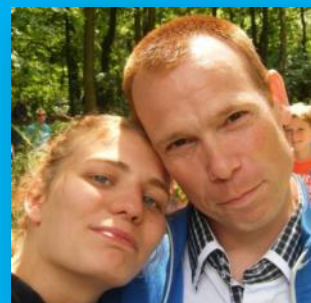




Hallo vrienden van FF AnderZ,  
Namens Claudia en mijzelf wilde ik jullie bedanken voor de serenade tijdens onze trouwerij.

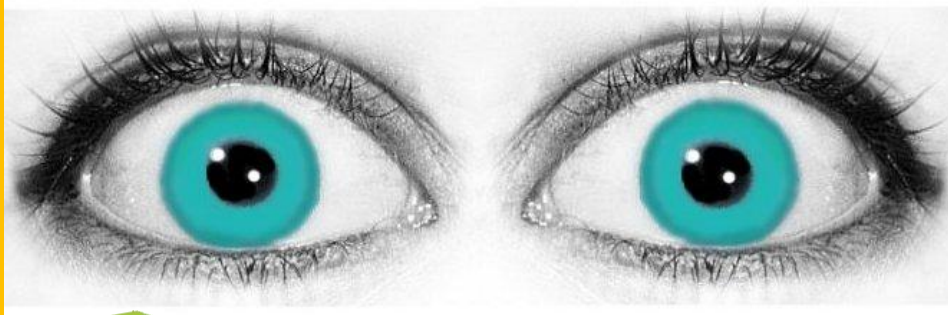
Het was een leuke verrassing dat jullie er waren.

Johan en Claudia de Visser



## OOGJES

Plots waren ze daar de oogjes op de muziekboekjes en kijken de toeschouwers vrolijk aan.



## QUIZ

Ergens in deze Forti is iets bijzonder te zien. Wie ziet het? Mail even door aan [redactie.forti@ffanderz.nl](mailto:redactie.forti@ffanderz.nl)







Voor de komende optredens is er weer wat onderhoud gepleegd. De soeshoezen zijn weer opgefrist.

De oude pietenpakken gewassen voor de verkoop.



Shirley, Karin en Hans zijn weer aan de slag gegaan in de berging. Tweede opruimsessie. Deze keer de pietenpakken en de FF anderZ spullen.



Opgeruimd staat netjes!



# KLUSKARWEITJES

## MUZIEKDAG HOUTWIJK

Op deze zaterdag middag mochten wij de Muziekdag in Houtwijk de mensen vermaken met onze muziek.

Voordat wij aan de beurt waren luisterden we eerst naar een accordeon groepje die heel zacht speelde volgens een aantal leden, maar dat mocht de pret niet drukken we hebben met ze allen vrolijk meegezongen met nummers als : Tulpen uit Amsterdam en meer van dat soort nummers. Het was een vrolijke boel.

Helaas was Johan niet aanwezig omdat zijn puppie een veiligheidsspeld had ingeslikt.

Toen waren wij aan de beurt om onze muzikale ding te doen, nou dat was gelijk een muzikale BOM.

Er kwamen gelijk meer mensen kijken dan bij de vorige deelnemers, en de mensen vonden het nog leuk ook.

Wij ook trouwens. Toen we klaar waren met ons zetje muziek gingen we na een kleine pauze nog op een andere hoek spelen, waar weer andere bezoekers op af kwamen. Kortom het was weer een gezellige muzikale middag.

Met Muzikale groeten sluit ik dit stukje af en zeg ik tot de volgende keer.

*Martin*



# MUZIEKDAG HOUTWIJK



# OP TREEDEN

# DWEILFESTIVAL POELDIJK

Wederom gingen we nu naar Poeldijk om het publiek weer te vermaken met onze muziek.

Het weer was ons gunstig gestemd, om weer een staatsiefoto te maken. Johan was gelukkig weer van de partij, die ging na het optreden zijn puppie weer ophalen bij de dierenarts, die daar lag bij te komen van haar operatie.

Het eerste optreden was op een iets wat ongelukkige plek zo vlak bij de open plasbakken gelukkig waren ze nog niet zo vaak gebruikt dus rook je nog niks, ook voor de bewegingen was het ff behelpen.

Bij de volgende optreden hadden we gelukkig wel wat meer ruimte.

Bij optreden 2 en 3 hadden we weer onze vaste dirigent.

Bij het derde optreden gaf hij nog een demonstratie weg op een van onze setjes.

Toen we klaar waren gingen we weer naar het hoofdpodium waar we gezellig samen met de andere verenigingen de nodige bekende dweilnummers gingen spelen.

Toen de voorzitter de uitslag wilde bekend maken had hij de grootste moeite om het stelletje stil te krijgen.

Uiteindelijk lukte het om iedere muzikant stil te krijgen.

Wij hadden allemaal het idee dat we toch niet in de top 5 zullen eindigen ( met dat idee waren we ook hier naar toe gegaan ), en zeker niet toen we een aantal orkesten hadden gehoord.

Groot was dan ook onze verbazing dat we een gedeelde 3e plaats hadden bereikt.

Voor foto's en de jury rapporten die staan op de volgende pagina in deze Forti.

Al en al was dit een heel gezellige dag.

Tot de volgende keer.

*Martin*





**vrijdag 21-10-2016**  
**t/m**  
**zondag 23-10-2016**

studieweekend najaar  
kampeerboerderij  
Meerveld

**zaterdag**  
**12-11-2016**

intocht Sinterklaas  
Scheveningen/Den Haag

**zaterdag**  
**19-11-2016**

intocht Sinterklaas  
Rijswijk

**zaterdag**  
**26-11-2016**

De Gepeperde Noten  
Vlierboomstraat

**zondag**  
**27-11-2016**

De Gepeperde Noten  
ministerie van SZW

**Zaterdag**  
**03-12-2016**

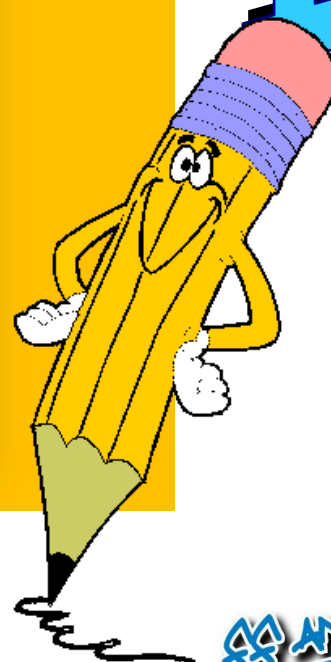
De Gepeperde Noten  
Denneweg/Frederikstraat

**zondag**  
**18-12-2016**

ooievaarspas evenement  
Atrium stadhuis



# AGGENDA



# HAAGS MUZIEK FESTIVAL



OPTRIEDEN

In het geheim is er in het studieweekend van april uitgeprobeerd, hoe het werkt met de tent. Wat hebben we daar een lol gehad..... En het resultaat was te zien tijdens het Haags Muziek Festival in Houtrust.



**NOW THAT IS FUNNY!**



# DE STORY OF THE TENT



streetband





Omdat er in de Blub tijdens de verhuizing geen ruimte was, hebben we buiten gerepeteerd. Maar ja dan wordt het natuurlijk donker en er is nog geen buitenverlichting. Daarom besloten wij onder het viaduct van de A4 te gaan spelen. Dat klonk wel erg hard en een buurman aan de overkant van de Vliet vond dit niet zo geslaagd.



**KAPPER EN WIFI IN DE  
BLUB EN GEZELLIG ZITJE  
BUITEN!**



# DE BLUB

# PING PING PING

FF AnderZ is een gezond draaiende vereniging.  
Toch kijken we verder dan nu, want we willen blijven vernieuwen.  
Vernieuwen houdt helaas ook "geld" in.

Als u FF AnderZ ook een warm hart toe draagt kunt u ons  
financieel steunen.

Wij zijn op zoek naar sponsors waardoor het ons ook in de  
toekomst mogelijk blijft om te vernieuwen.

## STEUN ONS !!!

Op deze pagina werken wij met Sponsorkliks.  
Zorg dat u het ook gebruikt en steun ons zo automatisch.

De keuze bij sponsorlinks is enorm, de winkel die u zoekt zit er  
vast bij!

Voor elke bestelling via deze link ontvangen wij geld.  
Zit er wat van je gading tussen: Klik en Bestel !

Dus... Klink op onderstaande banner of het sponsor-icon.op onze  
website [www.ffanderz.nl](http://www.ffanderz.nl) Het werkt echt, kijk maar naar de teller!



Bij FF AnderZ kan je ook gebruik  
maken van je ooievaarspas!



*Zouwu se mei  
kennu gebruike  
daar bei  
evvu anders?*



Met dank aan tekenaar Marnix Rueb



Hallo Fooks,

So daru bennu we weer. Nau erru bennu feel dingy gebeurt seg na de somuredietie. Julklie bennu weeru lekkur gane reepeteere. Ennu ut resultaat issu te horu.

Lekku dattu juliie weeru mee deje aan ut dwijlvetifal in poeldeik. Jullie waru lekkur besig en de jurie font ut tof. Ikku hep al stiekum de jhurierapoortun gelesu. Self ergus un tien... Ennu lekkur derdu... Kanne je sien datu die wurksjop van die tiejaterpersun bei ut forigu weekent suukses heb gehat.

Ja en toenu optredus in Hotweik. Nau daaru waru de mensu fer te soeku. Ut was suupur weer. Dus??? Maar gelukkig ware onse suporturs er De omaas van deik en juttu en opa van deik met broer. Ennu natuurleik onse joku. Die kon nie wech bleifu want se woont sowat om de hoek.

De opuning fan de blup was ook gesellich. Ag gut all die klijne waterskoutjes trekku aan die boot. Staat er un folwasse kerul op. Ikku sau seggu slafernei en die gassie waru nog nieteens swart. Nau du kindurtjus hebbu lekkur kunnu rammu op jullie instrumentu. Savons ben ik naar hautrus gegaan. Sat ikku op de tribunu te wagtu op mein kluppie. Komt er un tent op wandelu. Ikku dag wat krijgu we nau ganu se kamperu of so. En daar kwamu jullie er een foor een uid. Leuk seg. En ikku moes laggu toen de rammelaars op un trommuls gingu kleunu dat die tent ging dansu. Gaaf seg. En dannu die afmarz. Jullie hebbu weer un tof optredu fersorcht. Efficies andurs. Julloie springu er eg uit.

Nau ennu dannu ganu jullie weeru op studieweekent. Feel plesier en daarna de zintoptredus. Ikku sal naaru jullie swaaije as jullie oppu de boot staan.

Feel plesier.

Piet Krietiek



# PIETJE KRIETIEK

In december komt de kerst Forti weer uit. Ook dit jaar vragen we jullie weer om jullie kerst/Nieuwjaarswensen in te sturen. Ook leuke kerstartikeltjes zijn ook van harte welkom.

Mailen naar  
[redactie.forti@ffanderz.nl](mailto:redactie.forti@ffanderz.nl)





## Correct Mail realiseert uw mailing en handling:

Wij verzorgen alle activiteiten voordat uw brief of pakket op de post gaat



### HANDMATIGE VERWERKING:

Het vullen van al het soort drukwerk met gepersonaliseerde brieven, antwoordkaarten en/of retourenveloppen. Het vullen van kokers, het opzetten en monteren van doosjes, displays en het vervaardigen van promotiepakketten.



### MACHINALE VERWERKING:

Couverteren, vouwen, sealen, drukwerk voorzien van boorgaten, inbinden, op maat snijden, kopiëren (zwart-wit zowel als full colour), digitaal printen en drukwerk. Grote én kleine oplagen.



### BESTANDSBEHEER EN ADRESSENSERVICE:

Het beheren, corrigeren, positioneren en personaliseren van adressenbestanden.



### OPSLAG EN VOORRAADBEHEER:

Het opslaan van uw drukwerk of bijvoorbeeld relatiegeschenken, zodat wij op afroep uw brochures, catalogi, boeken, posters, kalenders e.d. kunnen verzenden.



### VERZENDEN:

Het verzenden van uw mailings met de TPG, Sandd, koerier, pakketdienst of huis-aan-huis bezorging. Net zoals u wilt!



### RESPONSVERWERKING EN REFUND ACTIES:

Verwerken van antwoordkaarten, retourenveloppen, retourzendingen, refund acties zoals bijvoorbeeld van prijsvragen.

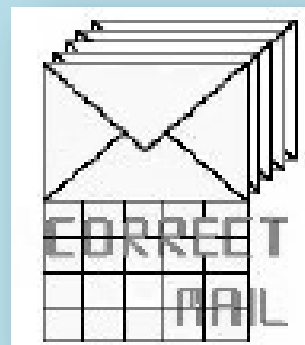


### DIVERSEN:

Briefpapier, visitekaarten, uitnodigingen, informatie brochures, enveloppen. Alles op ieder gewenst formaat.



Correct Mail BV  
Admiraal Trompstraat 17 – 19  
3115 HK Schiedam  
Postbus 6008  
3130 DA Vlaardingen  
Telefoon 010 – 426 79 82  
Fax 010 – 427 07 36  
Email [info@correctmail.nl](mailto:info@correctmail.nl)  
Internet [www.correctmail.nl](http://www.correctmail.nl)





# SMOELLENBOEK





**TOT DE  
VOLGENDE  
FORTI!**

