

SPORT!



DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN

VOGELHUISJES

INTERVIEW

STUDIE
WEEKEND

AA ANDERZ

DEN HAAG

INHOUD

ZOMER 2015

Redactieadres:
Hans Gijsbertsen
Rozensteinstraat 35
2242 VR Wassenaar
E-mail:
redactie.forti@ffanderz.nl

Repetitie :Clubgebouw BLUB
Laan van Hoornwijck 87
Den Haag.

Bibliothecaris:
Joke van der Kooij

De digitale Forti verschijnt
meestal 3X per jaar.

Artikelen uit de Forti mogen
niet gebruikt worden
zonder toestemming van de
redactie

**MET DANK AAN
ALLE FOTOGRAFEN.**

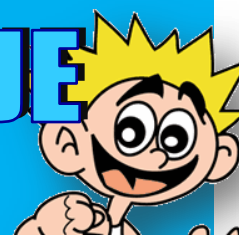


HAAGS NOTUH FESTIVAL



**interview
THE BLUE DEVILS**

PIETJE



DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN





AA ANDERZ

DEN HAAG



Muziekvereniging FORTISSIMO Den Haag

Met onder andere:

Streetband  ANDERZ

Pietenband "De Gepeperde Noten"

Prettige Kerstband

INTERNE ZAKEN:

Arie Feijnenbuik

(voorzitter)

E-mail: arief@ffanderz.nl

EXTERNE ZAKEN:

Patrick van Dijk

(secretaris)

E-mail: patrickvd@ffanderz.nl

FINANCIËN:

Hans Gijsbertsen

E-mail : hansgij@ffanderz.nl

Bankrekening : 3982920

t.n.v. Penningmeester

Fortissimo Wassenaar

MATERIAAL:

Dirk van der Geest

E-mail: dirkvdg@ffanderz.nl

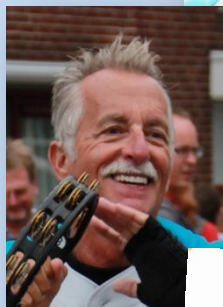
INTERNET:

www.ffanderz.nl

Ingeschreven Kamer van

Koophandel Haaglanden

onder nummer V-407794



BESTUUR

Algemene informatie:

Telefoonnummer: (070) 3295446

E-mail: bestuur@ffanderz.nl

STREETBAND  ANDERZ

DEN HAAG



Vrijdag 17 juli j.l. namen wij afscheid van Irma. Arie Feijnenbuik sprak namens de vereniging de volgende woorden.

Beste Ed, Mitch, Renzo, Maris, Bert, Bep en verdere familieleden, vrienden en bekenden van Irma.

Lieve Irma

In 1977 werd je lid van Showcorps Fortissimo. Je begon als majorette, maar je hebt ook geblazen op de jachthoorn, de alt, cornet, mellofoon, cornet en op trompet.

In 1994 ben je bestuurslid geworden. Je had als taakgebied het wel en wee van de leden. Als iemand het op de band het even niet meer zag zitten, of het ging thuis niet zo lekker, dan had je voor iedereen een luisterend oor. Je sprak ons moed in en we konden weer verder.

Toen Fortissimo, in die hoedanigheid, in 2002 stopte en verder ging als Streetband FF AnderZ, bleef je de vereniging trouw.

Samen met Hans Gijsbertsen organiseerde je de laatste jaren onze studieweekenden.

Wat hebben we gelachen in die studieweekenden. De spelregels van het avondspel waren volkomen onduidelijk: moesten we ons nou verstoppertje of niet. En hoe zat het ook alweer met al die bananen. En natuurlijk moest er weer een liedje in elkaar gezet worden, die je dan aan het eind van de avond ten gehore moest brengen. Bij de oudgedienden onder ons moet er nog steeds gelachen worden om: "een Clown" of "een fotograaf".

Toen je eind 2013 het verschrikkelijke nieuws hoorde zat je niet bij de pakken neer. Je ging samen met Ed hele stukken wandelen. Ook bleef je gewoon blazen, zo bleef je je longen trainen. Wat was je sterk en positief, je trok óns er zelfs doorheen.

Toen wij in 2014 met de Pietenband "De Gepeperde Noten" optraden en je door de medicijnen niet geschminkt kon worden deed jij als speciaal afgezant van Sinterklaas gewoon mee!!

Helaas zal je dit jaar niet meer mee kunnen doen met de vernieuwde "Prettige Kerstband". Wat had je daar veel zin in! Maar ik weet zeker dat je van een afstandje zult toekijken of alles wel goed gaat.

Lieve Irma, vandaag nemen we afscheid van je, maar we zullen je nooit vergeten.

Bestuur en Leden

Streetband FF AnderZ

Den Haag.





Dinsdag 14 juli ontvingen wij het droevige bericht dat Henk van Niel die morgen aan een hartstilstand was overleden. Henk is de vader van Jeroen en tevens oud-lid van onze vereniging.

Henk is een groot aantal jaren tamboer geweest bij toenmalig Fortissimo. Hij is er een tijdje tussen uit geweest en vervolgens terug gekomen op één van de 3 bassdrums.. Hij was een lid dat altijd rustig alles bekeek, maar toch zijn inbreng gaf.

Bij Fortissimo ontmoette hij ook Elly, een majorette, en het zoveelste drumstelletje was een feit.

Henk heeft ook jaren, samen met Joke v.d. Kooij en de heer (ome Bas) Gijsbertsen, op donderdag oude kranten opgehaald. Hij zorgde er ook voor dat het krantenhok in de Lindenhof op tijd werd leeggehaald.

Aangezien muziek meestal in de genen zit, kwamen zijn twee zonen Jeroen en Mark bij de vereniging. Mark op de bariton en Jeroen als slagwerker. Mark is na verloop van tijd zijn muzikale tijdverdrijf elders gaan zoeken, maar Jeroen is nog steeds actief lid.

Tijdens de uitvaart van Henk op maandag 20 juli j.l. waren er uiteraard een aantal leden aanwezig om hun steun te betuigen.

Wij wensen Elly, Jeroen, Mark, Astrid en verdere familie heel veel sterkte toe in de komende moeilijke tijd.

Bestuur en Leden

Streetband FF AnderZ

Den Haag.



Het is inmiddels hartje zomer, bloedje heet, bijna vakantie en toch hoog tijd voor een Forti.

We zitten in augustus en hebben eigenlijk een rustige eerste helft van het jaar gehad.

De eerste optredens waren pas in juni, maar we hebben daarbuiten natuurlijk niet stil gezeten.

We hebben een studieweekend achter de rug en hebben daar hard gewerkt aan nieuwe nummers.

En daar zijn we mee door gegaan tijdens de repetities.

In juni werd het wat drukker. We zijn gestart met een zondagrepetitie, om vervolgens op 14 juni mee te doen aan Ut Haags Notûhfestival. Lekker om weer voor publiek te spelen.

Een week later een optreden wat niet op de agenda voor kwam: een serenade voor een 25-jarig huwelijk. En wel een heel bijzonder 25-jarig huwelijk, dat van Karin en mijzelf. Leuk om eens aan de andere kant te staan, als luisteraar.

Op de 28ste juni hebben wij meegedaan aan dweilfestival "Dollen tussen de Bollen" in Noordwijkerhout. Een leuk (niet te groot) festival, wat helaas voor de laatste keer gehouden werd.

Helaas moesten wij 4 leden missen, waarvan 3 trompetten. Daarnaast was de muzikale concurrentie zo sterk dat we niet binnen de prijzen zijn gevallen. Alhoewel, dat is niet helemaal waar, want er was nog een prijs voor de "leukste, origineelste, beste muzikant van de dag". En met 12 bands is het toch wel leuk om te vermelden dat onze eigen Marise Jutte deze prijs gewonnen heeft. Ze heeft dus een beetje de eer van de vereniging gered.

Op zaterdag 4 juli stond het laatste optreden voor de zomerstop op de agenda: Muziekdag Winkelcentrum Ypenburg. Dit optreden is echter geannuleerd, omdat de weermensen extreme hitte voorspellen. Onverantwoord om dan op te treden. Dit stukje is geschreven vóór 4 juli, dus ik weet nog niet te vertellen of het echt zo erg was.

Na de vakantie staat er vooralsnog een Muziekdag in Winkelcentrum Leyenburg op de agenda (5 september).

In oktober volgen dan een studieweekend en de "Show and Music presentatie" (audities) in Sporthal Houtrust.

En dan is het al weer bijna sinterklaas en kerst. Dan gaan we weer met De Gepeperde Noten op pad en als het goed is ook weer met de Prettige Kerstband.

We zijn in ieder geval hard bezig met een nieuwe kerstoutfit.

Tenslotte wil ik dit (deze keer erg korte) stukje besluiten met de wens dat iedereen een fantastische vakantie heeft. Mooi weer en veel plezier.

Tot na de vakantie.

Patrick van Dijk



PAT'S PAGINA

25 JAAR

Langs deze weg willen wij alle leden bedanken voor de serenade die wij hebben mogen ontvangen bij de viering van ons 25-jarig huwelijk.

Als bestuurslid weet je natuurlijk vrijwel zeker dat het er in zit, maar het is natuurlijk fantastisch als het ook daadwerkelijk gebeurt.

Ook zonder ons klonk het zeker niet onverdienstelijk.

En de overige gasten hebben er ook van genoten.

Nogmaals veel dank!

Patrick en Karin



15 juni 1990 – 15 juni 2015

Bij een huwelijk van 25 jaar hoort natuurlijk een serenade. Dus het bestuur erop aangesproken (op Patrick na) en gevraagd of dat mogelijk was. Ja hoor, werd er gezegd, en heb de leden medegedeeld dat we wat eerder verzamelen gingen, om even een nummertje voor ze te spelen.

Echt verrast waren Patrick en Karin helaas niet, zagen het natuurlijk al aankomen, hahaha. Maar toch blijft het leuk om te doen!

Na wat nummertjes gespeeld te hebben, zijn de leden de instrumenten gaan opbergen, en hebben zich omgekleed om lekker mee te feesten. Er waren leuke oud Hollandse spelletjes, hapjes, genoeg drank en gezelligheid.

Kortom een erg leuke avond!

Op naar de volgende 25 jaar voor mijn Oom en Tante!
En op naar het volgende feestje/serenade.

Bedankt allemaal! X Shirley.



Party

25 JAAR

WIE BEN IK

Naam?	Patrick van Dijk
Leeftijd?	52
Waar geboren?	Den Haag
Vriendin?	Ja, zelfs getrouwd met mijn vriendin, Karin
Kinderen?	Ja, 3, Kelly, Jordy en Ritchy
Opleiding/school?	Mavo 4, St.Paul Den Haag, daarna het leven
Beroep?	Bedrijfsproces Coördinator (IT) bij PostNL
Vertel hier iets over	voer de regie over incidenten (verstoringen) van financiële applicaties in "de cloud". Ik ben de contactpersoon richting klant en leverancier



FF ANDERZ

Hoe lang lid van de band?	Ruim 40 jaar
Hoe ben je bij de band gekomen?	Mijn vader was al lid van de vereniging (tamboer-maitre)
Wat doe je, of heb je al eens gedaan bij FF Anderz?	Ik speel op dit moment bij het slagwerk en probeer de repetities voor het slagwerk enigszins te coördineren. Ik ben begonnen als tamboer en ben later overgegaan naar de tenor (tim-tom-tripple-drum en vervolgens quint). Ben ook multi-inzetbaar geweest binnen slagwerk. Vervolgens heb ik een uitstapje gemaakt naar het blaaswerk: eerst (schuif)trombone, daarna flugabone en bariton. Ook heb ik ingevallen op de sousafoon. Tenslotte heb ik van plek geruild met Ron: hij naar het blaaswerk, ik weer terug naar het slagwerk. Ik ben daarnaast bestuurslid, heb in veel commissies gezeten en ook nog enige tijd in de redactie van Forti.
Heb je voor FF Anderz al aan muziek gedaan?	Niet dat ik me bewust ben

INTERVIEW

Vertel er iets over

Gezien mijn vorige antwoord valt er weinig over te vertellen

Favoriete nummer

Ik vind alle nummers leuk.

Welk nummer vind je niet leuk? Waarom?

Wederom: Ik vind alle nummers leuk. Dat is het voordeel als je er over mee mag denken.

Wat voor nummer zou je graag eens spelen?

The Nights van Avici

Wat vind je de leukste optredens? En waarom?

Waar veel publiek is. Ik vind het heerlijk om te spelen met FF AnderZ, maar het wordt nog leuker met veel (en enthousiast) publiek

Wat zou je graag eens bij FF Anderz willen doen?

zou wel eens (goed) trompet willen kunnen spelen. Ik denk alleen dat ik problemen krijg met dat kleine mondstuk, omdat ik flugabone/bariton en zelfs sousafoon gespeeld heb.

Wat zou je graag eens met FF Anderz willen doen?

Het lijkt me leuk om eens met een bekend artiest samen te spelen. We hebben "2 seconds of fame" in de clip van Wesley Broens, maar ik zou bijvoorbeeld wel eens een nummer samen met Anouk willen brengen.

Hoe vind je het beleid van het bestuur?
Goed/redelijk/slecht

Goed, al zijn sommige leden het daar misschien niet mee eens.

PERSOONLIJK

Wat eet je het liefst?

Ik ben dol op Italiaans en Chinees, maar probeer het de laatste tijd vooral "gezond" te doen.



INTERVIEW



INTERVIEW

Wat is het smerigste wat je ooit gegeten hebt?	Op het moment zelf waren dat Griekse olijven. Als je verwacht dat het druiven zijn krijg je echt een klap in je gezicht. Daarnaast weinig eetwaar wat ik echt smerig vind.
Wat drink je het liefst?	Koud water
Wanneer was je voor het laatst dronken?	Nog nooit
Wat is je favoriete dier?	Onze hond, Ivy, een border collie
Waar ga je heen, bij voorkeur, op vakantie?	Ik ga graag naar de USA. Maar als dat er niet van komt ga ik ook graag naar een camping in Nederland Waarom?
Waarom?	Mijn broer woont in de USA, waar ik graag (maar veel te weinig) naar toe ga. Ik hou daarnaast van "goedkoop" en heb het prima naar mijn zin op een camping. Ik ben niet echt het type voor een zon-zee-strand vakantie.
Favoriete muziek?	Mijn muzikale voorkeur is heel breed, als het maar muzikaal is. Ik vind R&B heel lekker en kan erg genieten van jazz (niet te experimenteel)
Welk nummer (niet van de band) kun je niet meer horen?	Kan ik me zo niet voor de geest halen.
Wat vind je het leukste tv programma?	Met veel humor
Wat lees je?	Ik ben dol op fantasy-verhalen. De boeken van Raymond Feist (startend met "De Magiër") heb ik allemaal uitgelezen
Wat lees je op toilet?	Van alles op mijn smartphone, nieuws, facebook, enz.
Heb je andere hobby's buiten de band?	Mijn gezin, computeren en de smartphone, al weet ik zeker dat Karin het niet in die volgorde ziet.



Hoe ontspan jij je in je vrije tijd?

Me met mijn andere hobbies bezig houden (zie vorig antwoord).

Wat doe je als je een ton wint?

Wat grotere klussen aan het huis (dak, ramen, nieuwe vloer), wellicht wat van de hypotheek aflossen en wat leuks doen met de familie. Maar het zou best kunnen zijn dat het geld halverwege die zaken al op is. Als er dan toch nog wat over is misschien een andere auto.

Wat voor kleding draag je het liefst?

Casual, spijkerbroek en T-shirt

Favoriete jaargetijde?

Zomer

Waar kunnen ze je 's nachts voor wakker maken?

Positieve dingen

Hoe laat gaat de wekker?

06:45 uur

Wat doe je het eerst als je 's morgens opstaat?

Slippertjes aan en vervolgens mijn blaas legen

Wat is de laatste film die je hebt gezien (niet op tv)?

The Hobbit (deel 3)

Welke beroemde persoon zou je wel eens willen ontmoeten en waarom?

Niemand in het bijzonder. Als ik een beroemd persoon ontmoet weet ik toch niet wat ik moet vragen (naast "krijg ik flink wat geld van je?"). Alhoewel ik in één van de eerdere vragen Anouk genoemd heb. Ik zou dan wel eens willen babbelen over het samenwerken met nummer van haar.

Gaat niet gebeuren, want Anouk eist muzikale perfectie en daar kunnen wij vast niet aan voldoen (niet negatief bedoeld, hoor, zegt meer wat over de veeleisendheid van Anouk).



INTERVIEW

INTERVIEW

Wat is je het meest dierbaar?

Mijn gezin

Waar heb je een hekel aan?

Agressie en oneerlijkheid

Wat zijn je toekomstplannen?

Zorgen voor een gezond lichaam en voldoende financiële basis om onze oude dag door te komen.

Heb je tips of een goede raad of heb je iets op je hart, wat je kwijt wil?

Ik ben soms erg makkelijk en vind heel veel goed. Anderen zijn weer heel veeleisend en leggen de lat heel (veel te) hoog. Probeer daar een goede middenweg in te vinden. Ik zou haast zeggen "lighten up", maar weer niet te veel. En blijf vooral lachen!

Wie is de volgende voor het interview?

Jeroen van Niel



Lieve Arie,

Ik wil je graag even bedanken voor alles wat je voor ons doet.

Een aantal nieuwe nummers erin en nieuwe oefeningen dat vind ik onwijs gaaf!

Elke maandag sta jij met een glimlach van oor tot oor om ons les te geven daar wordt volgens mij iedereen gelijk vrolijk van (ik in ieder geval wel)

Wanneer jij swingend voor ons staat omdat het zo goed gaat kan mijn avond al niet meer stuk en ik krijg ik daar heel veel energie van!

Daarom bij deze, Arie bedankt voor alles wat je voor ons doet en ik hoop dat je dat nog HEEEEEL lang wilt blijven doen!

XXX Patricia



DIVERSSEN

FACEBOOK STATISTIEKEN:

Facebookpagina

Streetband FF AnderZ

Vorige keer: Deze keer:

343 357

Gepeperde Noten

Vorige keer: Deze keer:

250 262

Stand per 14 mei 2015





Correct Mail realiseert uw mailing en handling:

Wij verzorgen alle activiteiten voordat uw brief of pakket op de post gaat



HANDMATIGE VERWERKING:

Het vullen van al het soort drukwerk met gepersonaliseerde brieven, antwoordkaarten en/of retourenveloppen. Het vullen van kokers, het opzetten en monteren van doosjes, displays en het vervaardigen van promotiepakketten.



MACHINALE VERWERKING:

Couverteren, vouwen, sealen, drukwerk voorzien van boorgaten, inbinden, op maat snijden, kopiëren (zwart-wit zowel als full colour), digitaal printen en drukwerk. Grote én kleine oplagen.



BESTANDSBEHEER EN ADRESSENSERVICE:

Het beheren, corrigeren, positioneren en personaliseren van adressenbestanden.



OPSLAG EN VOORRAADBEHEER:

Het opslaan van uw drukwerk of bijvoorbeeld relatiegeschenken, zodat wij op afroep uw brochures, catalogi, boeken, posters, kalenders e.d. kunnen verzenden.



VERZENDEN:

Het verzenden van uw mailings met de TPG, Sandd, koerier, pakketdienst of huis-aan-huis bezorging. Net zoals u wilt!



RESPONSVERWERKING EN REFUND ACTIES:

Verwerken van antwoordkaarten, retourenveloppen, retourzendingen, refund acties zoals bijvoorbeeld van prijsvragen.



DIVERSEN:

Briefpapier, visitekaarten, uitnodigingen, informatie brochures, enveloppen. Alles op ieder gewenst formaat.



Correct Mail BV
Admiraal Trompstraat 17 – 19
3115 HK Schiedam
Postbus 6008
3130 DA Vlaardingen
Telefoon 010 – 426 79 82
Fax 010 – 427 07 36
Email info@correctmail.nl
Internet www.correctmail.nl



HAAGS NOTUHFESTIVAL



WANNEER MOGEN WE NOU, JOKE?



IK BLAAS LEKKER DE ANDERE KANT UIT!



ONS VERTROUWDE PLEKJE!



ONZE MEIDEN IN ACTIE!!!



IK WIL OOK OP DE FOTO!



KENNEN JULLIE DIE MOP VAN SAM EN MOOS

NOTUHFESTIVAL
UT HAAGS
FESTIVAL



DOLLEN TUSSEN DE BOLLLEN



2015

rapport wedstrijd / muziekjury

Naam jury: Jan Aardewiel

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium A

- 1. zuiverheid / klankgehalte 7 punten
- 2. samenspel / balans 6 1/2 punten
- 3. tempo / nuance 7 punten
- 4. repertoirekeuze / uitvoering 6 1/2 punten

Totaal punten 27 1/2 punten

Opmerkingen:
is inderdaad iets anders"
ik ken jullie" nog als fortissimo
Dit is te gek, lekkere nummers en
leuk repertoire! Dithe complimenten
voor de sleguegroep

ik vond het heel leuk
Ja



2015

rapport wedstrijd / muziekjury

Naam jury: Bas Aandewiel

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium A

1. zuiverheid / klankgehalte	<u>6 1/2</u> punten
2. samenspel / balans	<u>7</u> punten
3. tempo / nuance	<u>8</u> punten
4. repertoirekeuze / uitvoering	<u>7</u> punten
Totaal punten	<u>28 1/2</u> punten

Opmerkingen:

- leuk en origineel repertoire
- slagwerk is misschien wel de beste van de dag!
- complimenten voor de balans
- let wel op de zuiverheid
- heb zeker gevoter

DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN

DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN



2015

rapport publieksjury

Naam jury: ...Frits...Wiermeerdam...

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium B

1. kleding / uitstraling <u>6 1/2</u> punten
2. repertoirekeuze / uitvoering <u>6</u> punten
3. overdracht op het publiek <u>5</u> punten
4. showelement / originaliteit <u>5</u> punten
Totaal punten <u>22 1/2</u> punten

Opmerkingen:

De opkomst was veelbelovend, maar het optreden
viel daardoor wat tegen. Doen er wat alles aan
om het publiek te vermaken met een goede
repertoirekeuze. Uniforme kledingkeuze wat
een prima uitstraling geeft. Rommelig optreden
Prima straatband minder blaaskapel.
Masseuze komt wel in aanmerking voor muziekant
v.d. dag. Speelt div. instrumenten met veel
enthousiasme.



2015
 rapport publieksjury

Naam jury: ARJAN HOUWAART

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium B

1. kleding / uitstraling <u>6,5</u>	punten
2. repertoirekeuze / uitvoering <u>6</u>	punten
3. overdracht op het publiek <u>5</u>	punten
4. showelement / originaliteit <u>5</u>	punten
Totaal punten <u>22,5</u>	punten

Opmerkingen:

JAMMER DAT ZE NIET EERST OP 'T PODIUM STARTTE.
JURY HAD HIERDOOR GEEN GOED ZICHT OP DE GROEP.
KLEDING UNIFORM DEGELYK
OPKOMST WAS VEEL BELOUEND MAAR KREEG NIET DIRECT
EEN VERVOLG WEINIG TOT GEEN SHOW.
DRUMMAGT WAS GOED.
PUBLIEK WERD NIET ECHT GERAAKT.

DOLLEN TUSSEN DE BOLLLEN

DOLLEN TUSSEN DE BOLLLEN



2015

rapport wedstrijd / muziekjury

Naam jury: *Krijn de Bruij*

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium C

1. zuiverheid / klankgehalte <i>6 1/2</i> punten
2. samenspel / balans <i>7</i> punten
3. tempo / nuance <i>7</i> punten
4. repertoirekeuze / uitvoering <i>7 1/2</i> punten
Totaal punten <i>28 1/2</i> punten

Opmerkingen:

*Dit was nieuw voor mij
Geweldig dat jullie dit zijn begonnen.
Ga hiermee door en maak het
aanstekelijk voor het publiek.
Het slagwerk is zeker van hun zaak.
Zit iets leuk in, maak het aantrekkelijk
Denk aan de zuiverheid en keuze repertoire.
Ik heb wel genoten, ga hiermee door
Succes verder!*



2015
 rapport wedstrijd / muziekjury

Naam jury: Jack

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium C

1. zuiverheid / klankgehalte	<u>6,5</u>	punten
2. samenspel / balans	<u>7</u>	punten
3. tempo / nuance	<u>7</u>	punten
4. repertoirekeuze / uitvoering	<u>7,5</u>	punten
Totaal punten	<u>28,9</u>	punten

Opmerkingen:

Jullie zijn inderdaad "FF anderz"! Louk en enthousiast.
 Ik heb wat positief kritische opmerkingen voor jullie.
 - luister goed naar elkaar: het niet altijd zuiver.
 - de balans tussen begeleiding en melodie is soms weg.
 let daarop: de begeleiding is dan te sterk.
 - werk aan je articulatie: die is wat onduidelijk.
 Er zit nog veel meer in jullie: succes!

Jack

DOllen TUSSEN DE BOLLen

DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN



2015

rapport publieksjury

Naam jury: kim thernskerk

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium D

1. kleding / uitstraling	<u>7</u> punten
2. repertoirekeuze / uitvoering	<u>7</u> punten
3. overdracht op het publiek	<u>7</u> punten
4. showelement / originaliteit	<u>8</u> punten
Totaal punten	<u>29</u> punten

Opmerkingen:

- Heel netjes qua kleding maar beetje saai kleur. → blauwe broek?
- probeer zonder boekjes te spelen
- mis de uitstraling soms (zonnebril af) bas of de trommel solo meer waarde heeft?!
- Het is wel ff anders

genomineerd:

muzikant & dog de meneer met de tamborijn!
en het meisje



2015
 rapport publieksjury

Naam jury: Leantine

Naam kapel: Streetband FFanderz Den Haag

Podium D

1. kleding / uitstraling7.....	punten
2. repertoirekeuze / uitvoering7,5.....	punten
3. overdracht op het publiek7.....	punten
4. showelement / originaliteit8.....	punten
Totaal punten29,5.....	punten

Opmerkingen:

- Show: Daar houden we van!
- muziekboekjes belemmeren het contact met je publiek -> lekker met je hoofd spelen!
- Hoorspelen is altijd goed!
- genomineerd voor de muziekant van de dag: de meezender het magje
- geheel in netjes en verzorgd merde tamborijn!

DOLEN TUSSEN DE BOLLLEN

DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN

Puntentelling Dollen tussen de Bollen 2015

Uitslag	Totaal	Naam Kapel	Podium A muziekjur		Podium B publieksju		Podium C muziekjur		Podium D publieksjur	
			1	2	3	4	5	6	7	8
1	279,5	De Flierefluuters - Sassenheim	37,5	36,5	32,5	33,0	36,0	36,0	34,0	34,0
2	268,5	De Stropers - De Zilk	37,0	37,5	32,0	32,0	32,5	35,0	31,0	31,5
3	268,0	De Bierbengels - Voorschoten	36,5	36,5	30,0	31,0	34,5	34,5	32,5	32,5
4	259,5	Pretband De Feesttoeters - Sassenheim	37,0	36,0	28,5	26,5	33,5	31,0	33,5	33,5
5	241,5	Ladder(s)zat - Roelofarendsveen	30,5	30,0	29,5	29,5	32,0	29,5	30,5	30,0
6	240,5	Keietoeters - Noordwijkerhout	28,5	28,5	29,0	30,5	30,5	35,0	29,0	29,5
7	232,0	Stadshofkapel De Eendracht - Eindhoven	31,0	30,5	28,0	26,5	32,5	32,0	26,5	25,0
8	227,0	Blaaskapel de Dwarsliggers - Schiedam	27,0	26,0	26,5	27,0	28,5	28,5	32,0	31,5
9	226,1	De Damstampers - Amsterdam	28,5	28,6	29,5	27,5	31,5	29,0	26,0	25,5
10	224,5	De Blue Band - Helmond	29,0	30,0	21,5	22,0	30,0	29,0	32,0	31,0
11	215,0	Streetband FF AnderZ - Den Haag	27,0	28,5	22,5	22,5	28,0	28,0	29,5	29,0
12	213,5	Redelijk Onverantwoord - Voorschoten	26,5	26,5	24,5	24,5	29,5	30,0	26,5	25,5

Bovenstaand de einduitslag van Dollen tussen de Bollen. Opmerkelijk is dat de jury van podium B lage punten heeft gegeven. Zij zaten ook achter het publiek en hebben niet kunnen zien wat wij deden. Deze jury zorgde er wel voor dat we lager kwamen te staan..
Leuk is dat de publieksjury de hoogste punten gaf. En voor het publiek doen wij het toch!!!

"LEUKSTE, ORIGINEELSTE, BESTE MUZIKANT VAN DE DAG"



MARISE



DE GENOMINEERDEN!!!

DOLEN TUSSEN DE BOLLEN



DOLLEN TUSSEN DE BOLLEN





Zondag 7 juni waren wij aan het repeteren op de parkeerplaats tegenover De Blub. Plots stopte er een auto. Een aantal personen stapten uit, waaronder een cameraman en de zanger Wesley Broens. De regisseur vroeg of hij wat opnamen mocht maken voor de nieuwe videoclip van Wesley. Natuurlijk voor ons geen probleem. Er werd een soort recorder neergezet, waarop zijn nummer was te horen. Wij playbackten lustig mee! In de videoclip zijn we maar een paar seconden te zien. Maar het was toch leuk om hieraan mee te werken.
<https://www.youtube.com/watch?v=Hlg-l2eXKMY&feature=youtu.be>



VIDEOCLIP

WEEKEND



IK HEB GEEN PARTIJ



OH SHIT, IK HEB TOCH EEN PARTIJ



AAN HET OEFENEN VOOR DE NIEUWE THEATERSHOW?



ONTBIJTJE?





DANSLES



DE WINNAARS VAN HET SPEL



WEEKEND

THE BLUE DEVILS

HET BLAUWE GEVAARTE

Enige tijd geleden kwam er een nieuwtje in de media: The Blue Devils komen naar Nederland.

Er zijn een aantal "drumcorps-nuts" in de vereniging, maar de 2 "oudste", dat zijn Ron en ik (Patrick) toch wel. Begin jaren '80 waren we zeer fanatiek op het gebied van drumcorps.

"Drumcorps" is kort voor "Drum & Bugle corps", en gaat om de grote showkorpsen uit de USA.

In de jaren '70 is dit overgewaaid naar Nederland.

Er zijn op dit moment nog maar een paar drumcorps in Nederland. De bekendste daarvan zijn Jubal uit Dordrecht en Beatrix' uit Hilversum.

Fortissimo is in de jaren '80 en '90 ook redelijk actief geweest om facetten van drumcorps over te nemen.

Wij zouden nooit een echt drumcorps kunnen worden, want wij konden/wilden niet voldoen aan de strenge eisen die toen voor

drumcorps golden. De bezetting was heel strikt, maar ook de leeftijd van de muzikanten. Later is dat allemaal soepeler geworden, maar voor ons is het zover niet gekomen.

Wij hebben toen dus wel allerlei zaken overgenomen. Belangrijkste voorbeelden daarvan zijn de bezetting van het slagwerk, het frontfacing blaaswerk (wat we nu nog steeds hebben) en de color guard. Doordat steeds meer verenigingen daar deels mee aan de slag gingen is het concept "corps-style" ontstaan. In Den Haag waren wij daar voorloper/trendsetter in.

Ron en ik hebben eind jaren '70 en begin jaren '80 ook nog onderdeel uit gemaakt van het juryteam van DCH (Drum Corps Holland, tegenwoordig Drum Corps Nederland) en hebben bij diverse contests (wedstrijden) het slagwerk van de verschillende korpsen bejureerd.

Wij zijn ook beide naar de USA geweest (niet tegelijkertijd, Ron in 1980, ik in 1981) om de competitie van de Amerikaanse Drumcorps mee te maken. De drumcorps in de USA touren in de zomer bijna 3 maanden door het land om deel te nemen aan diverse wedstrijden.

Dit was een zeer lange intro om tot de rest van het artikel te komen met belangrijkste onderdeel: de komst van the Blue Devils. The Blue Devils is één van de top drumcorps uit de USA en is al meerdere keren (wereld)kampioen geweest (16 keer), zo ook afgelopen jaar. Op dit moment draait de competitie in de USA volop, dus helaas kon het A-corps niet naar Europa komen. Maar speciaal voor de Europese tour hebben ze een nieuw korps samengesteld: "Blue Devils International" (BDI). Dit korps is samengesteld met leden die tot vorig jaar bij het A-corps mee hebben gelopen (er geldt een leeftijdslimiet van 21 jaar). Alle leden hebben auditie gedaan en de toegelaten leden hebben vooraf alle te spelen muziek ontvangen. Uiteraard worden ze geacht dit uit hun hoofd te kunnen spelen.

Op dinsdag 23 juni zijn de 97 leden in Nederland aangekomen (alhoewel er ook minimaal 1 lid vanuit Nederland in BDI zit) en ze zijn aan het instuderen geslagen. De muziek zat er grotendeels al in (alleen het samenspel nog) en ze hebben een korte show ingestudeerd van ongeveer 8 minuten. Dit is korter dan de officiële showtijd in de USA, want dat ligt rond de 11,5 à 12 minuten.

PROUD Present!

27 juni 2015

sc Cambuur stadion Leeuwarden

Blue Devils International Corps (USA)

Delegatie van de Nederlandse drumcorps:
Jubal Dordrecht, Juliana Middelburg, Jong Holland Zwijndrecht,
Showband Marnix, Jong Jubal, Johan Frits, Jong Holland Junior, Jong Beatrix Hilversum

Pasveerkorps & Jong Pasveer Leeuwarden
Advendo & Jong Advendo Sneek
Takostu & Jeugdband Takostu Stiens

Start middagprogramma: 15.30 uur
Start avondprogramma: 18.45 uur
Einde evenement: 22.00 uur

Kaarten zijn verkrijgbaar bij het VVV Leeuwarden en online via www.proud-event.nl

De show bestaat uit 3 echte drumcorps klassiekers, vooral bekend van The Blue Devils.

Niet alle titels zijn bij het grote publiek bekend, maar de meeste wel:

- When a man loves a woman
- Slaughter on 10th Avenue
- Ya Gotta Try

Daarnaast hebben ze nog een toegift gespeeld:

- Legend of the One Eyed Sailor

De show was beperkt tot een klein gedeelte van het veld, tussen de beide 35 yard lijnen (er wordt uitgegaan van de American Football-velden met lijnen om de 5 yard. De middellijn is de "50" en naar beide kanten wordt afgeteld.

Een volledige show wordt over vrijwel het hele veld gedraaid.

Ook was deze show niet zo spectaculair als de topshows, maar ze hebben 'm wel in 3 dagen ingestudeerd. Hier is meer voor de entertainment gekozen dan voor een fantastische show.

Ook al was die show minder spectaculair, het was absoluut overweldigend. Ik wil niet overdrijven, maar het zit dicht tegen muzikale perfectie aan. Echt kippevel-momenten.

The Blue Devils waren niet de enige muziekkorpsen. Het evenement zelf was namelijk een combinatie van een reguliere DCN-wedstrijd met Taptoe Leeuwarden. Korpsen uit het drumcorps circuit (voor de competitie) en andere korpsen puur voor het optreden.

In het middagprogramma kwamen de jeugdkorpsen aan bod:

- Jong Beatrix' uit Hilversum
- Jeugdband Takostu uit Stiens
- Jong-Holland junioren uit Zwijndrecht
- Jong Jubal uit Dordrecht
- Johan Friso uit Middelburg
- Jong Pasveer uit Leeuwarden

Het avondprogramma was voor de "volwassen" korpsen, met één uitzondering, de eerste:

- Jong Advendo uit Sneek
- Showband Marum uit Marum
- Jong-Holland uit Zwijndrecht
- Takostu uit Stiens
- Juliana uit Middelburg
- Advendo uit Sneek
- Jubal uit Dordrecht
- Pasveerkorps uit Leeuwarden

Er was 3 keer een intermezzo in de pauzes, met de Utlopers uit Sneek en (2 keer) een "brassband" (Braziliaans/Antilliaans slagwerk), bestaande uit oudleden van Pasveer.

Van de meeste korpsen hebben we verschrikkelijk genoten. Alleen beide Pasveer- en Takostu korpsen vielen wat tegen vanwege de fluitjes. Buiten het feit dat wij (Ron en ik) er niet warm van konden worden, was het ook niets voor in zo'n stadion, want de fluitjes vielen helemaal weg. Showtechnisch was het wel dik in orde.

Bij de jeugdkorpsen vielen vooral Jong Jubal en Johan Friso positief op. Want een kwaliteit bij die korpsen.

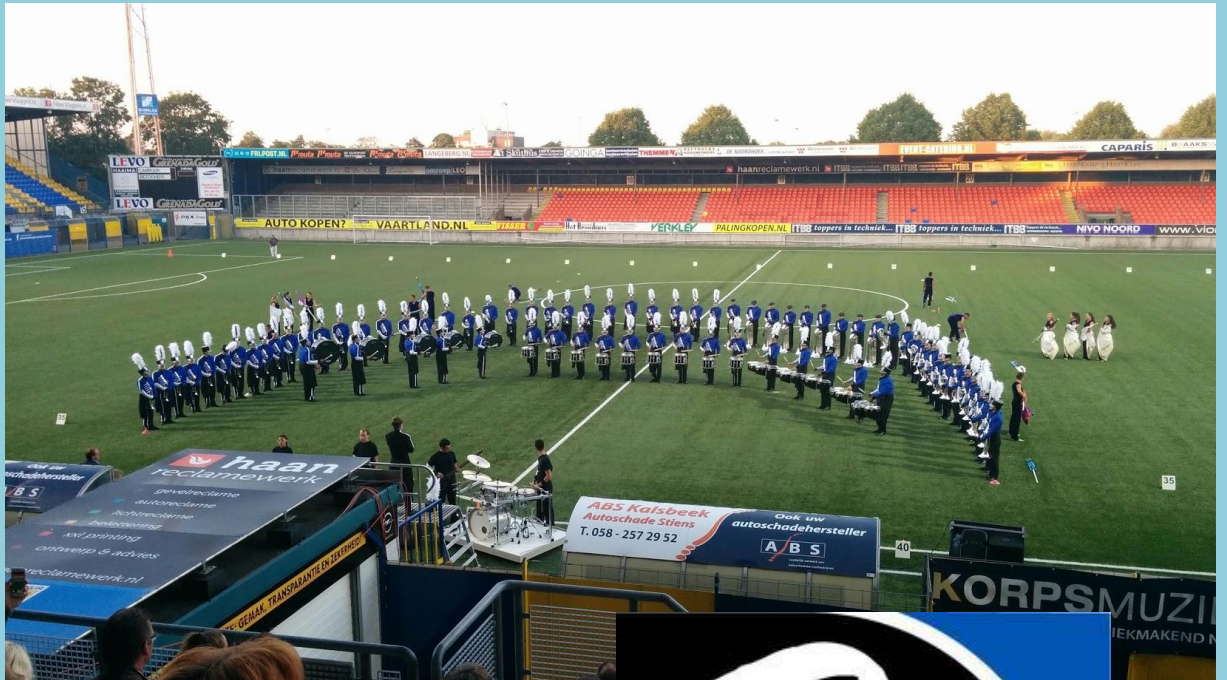
THE BLUE DEVILS



THE BLUE DEVILS

Bij de grote korpsen was er een tegenvaller doordat Jubal uit Dordrecht alleen maar de muziek speelde in concertformatie. Jubal heeft de show ingestudeerd op basis van de yardlijnen die op het veld horen te liggen. Deze ontbraken echter in het Cambuurstadion, daar had de eigenaar geen toestemming voor gegeven. Dit viel bij het publiek niet erg goed, wat "afgestraft" werd met een flink boe-geroep. Heel vervelend voor de leden, want die konden er ook niet echt wat aan doen. Ondanks die tegenvaller hebben we wel van de muziek genoten. Het hele evenement hebben we samen met Leo, Monique en Jeffry Bergenhenegouwen op de tribune gezeten, alle drie oud-leden van Fortissimo, die tegenwoordig in Leeuwarden wonen. Leuk om weer oude koeien uit de sloot te halen. De groeten aan alle bekenden, trouwens. Al met al een fantastische dag en absoluut waard om 200 kilometer (en weer 200 terug) te rijden.

Patrick (mede namens Ron)



The Blue Devils

VOGELHUISJES FF ANDERZ



Leuke actie voor de leden van streetband FF Anderz. De mogelijkheid om een eigen vogelhuisje van de club te bemachtigen. Deze zijn gemaakt door Felix van der Schoot een oud lid van de vereniging.

Kijk maar eens op: <https://www.facebook.com/vogelhuissies>
Onderstaand een impressie van hoe ze bij de leden zijn opgehangen.



HUISJE WAAR HIJ
HOORT



HUISJE OMVER
GEBLAZEN DOOR
DE STORM



HUISJE, SCHUILEN
VOOR DE STORM

HUISJES

CAN'T HOLD US



Ay, ay, ay
Come on in, let's go
Yeah, let's go
Alright, alright
OK, uh, alright, OK
Alright, OK

Return of the Mack, get up!
Get it, what it is, what it does, what it is, what it isn't.
Looking for a better way to get up out of bed
Instead of getting on the Internet and checking a new hit me
Get up! Thrift shop pimp strut walking, little bit of humble, little bit of cautious
Somewhere between like rocky and Cosby sweater gang nope nope y'all can't copy
Yup. Bad, moon walking, this here, is our party, my posse's been on Broadway,
And we did it, our way.
Grown music, I shed my skin and put my bones into everything I record to it
And yet I'm on.
Let that stage light go and shine on down, got that Bob Barker suit game and plinko
in my style.
Money, stay on my craft and stick around for those pounds,
But I do that to pass the torch and put on for my town
Trust me. On my I-N-D-E-P-E-N-D-E-N-T shit hustler,
Chasing dreams since I was 14 with the four track bussing halfway cross that city
with the backpack, fat cat, crushing

Labels out here,
Nah they can't tell me nothing
We give that to the people,
Spread it across the country
Labels out here,
Nah they can't tell me nothing
We give it to the people,
Spread it across the country
refrein

Here we go back, this is the moment
Tonight is the night, we'll fight till it's over
So we put our hands up like the ceiling
can't hold us
Like the ceiling can't hold us
Here we go back, this is the moment
Tonight is the night, we'll fight till it's over
So we put our hands up like the ceiling
can't hold us
Like the ceiling can't hold us



MUSIC

Nah, can I kick it? thank you. yeah I'm so damn grateful.
I grew up, really wanted gold fronts
But that's what you get when Wu tang raised you
Y'all can't stop me, go hard like I got an 808 in my heart beat
And I'm eating at the beat like you gave a little speed to a great white shark on shark week
Raw. Tell me go up. Gone!
Deuces goodbye. I got a world to see, and my girl she wanna see Rome,
Caesar make you a believer. nah I never ever did it for a throne.
That validation comes from giving it back to the people. nah sing a song and it goes like

refrein

Na na na na na na na na
And all my people say
Na na na na na na na na
And all my people say
Na na na na na na na na
And all my people say

Na na na na na na na na
Ma-ckle-more

refrein



MUSIC

UIT DE DOOS MET OUDE FOTO'S



DENKTANK

DE DENKTANK, WAT IS DAT EN WAT DOEN DIE?



FF AnderZ, we heten niet voor niets zo, we willen graag anders, onderscheidend zijn. Dat is ons de afgelopen jaren aardig gelukt. En we willen dat natuurlijk ook blijven. Maar dan kun je niet stil staan en moet je nieuwe ideeën blijven ontwikkelen, iets vernieuwends brengen zodra of liever nog voordat anderen het huidige kunstje hebben overgenomen. Veel creatieve ideeën zijn tijdens de repetities ontstaan. Spontaan, maar vaak ook vanuit basisideeën die door een groepje zijn ontwikkeld en uitgetoet.

En daar komt de denktank om de hoek kijken. Al jarenlang komt maandelijks een groepje van 5 enthousiaste leden, een goeie mix van jong en wat minder jong bloed, bij elkaar om ideeën te spuien, te bediscussiëren en uit te werken. En dat kan overal over gaan, het repertoire, het programma, de outfit, wat willen we uitstralen, de projecten die we kunnen doen, de optredens, de invulling van de repetities, de samenstelling, sponsoring en ledenwerving, promotiemateriaal, verzin het maar. Markt onderzoeken, de omgeving verkennen, de 'concurrentie' en wat die doen in de gaten houden, muziekstromen en hits in de gaten houden, het hoort er allemaal bij.

Getriggerd door de ideeën die uit de denktank ontstaan worden vaak verbeteringen of juist nog leukere ideeën aangedragen. En juist dát proces maakt het zo ontzettend leuk om onderdeel van FF AnderZ uit te maken! Iedereen heeft invloed op wat we willen en kunnen zijn! En wil je een nog actievere bijdrage: Dan is daar de denktank. Actief bezig zijn met het concept FF AnderZ.

Wat heeft de denktank zoal gedaan in de afgelopen tijd? De ideeën voor de nieuwe outfit vorig jaar zijn vanuit de denktank ontstaan. En ook hoe de gepeperde noten zich onderscheiden met outfit en repertoire is vanuit de denktank ontwikkeld. De denktank is ook continu op zoek naar vernieuwend repertoire en doet daarvoor suggesties, luistert naar verschillende stijlen en zoekt naar nummers die lekker in het gehoor liggen, lekker te spelen zijn en goed bij ons passen. De programma's en straatshows worden vaak in de denktank eerst in basis uitgedacht.

Actueel nu is ook een nieuw project dat we aan het starten zijn. Daar is al en moet nog veel energie in worden gestoken, uiteindelijk door ieder lid. Helaas kan ik daar nu niet veel verder over uitweiden, want het is natuurlijk ook een beetje een verrassing.



De denktank heeft in de voorbereidingen van afgelopen theatershow's ook veel werk verzet en de basis voor dat succes gelegd. Maar heeft het nu ook zwaar met het besluit om voorlopig geen theatershow te doen. (tenminste, de denktank besluit natuurlijk niet definitief, dat is aan leden en bestuur). De tijd is daarvoor niet rijp. Niet omdat het publiek het niet zou willen, integendeel. Maar factoren als financiën, middelen en voldoende mensen om die kar te kunnen trekken spelen ook een rol. Dat betekent niet dat we niet meer aan show gaan doen! we zullen dat naar de straat proberen te brengen. En laten onze creativiteit daarop los. Daar wordt aan gewerkt!

Genoeg werk dus aan de winkel. Met als ultiem doel: Plezier voor FF AnderZ en door FF AnderZ! Heb je FF AnderZ nog gezien laatst? zo gaaf! dat had ik nog nooit eerder gezien! Dat wil ik ook! Dat moet je ook zien!

Namens de denktank (Patrick, Arie, Shirley, Jordy en ...), Ron



DENKTANK



LOTTO 2014

WEEK	LOT NR	NAAM	PRIJS	TOTAAL PRIJZENGELD
1	1	HANS-G	9.25	<u>440.50 EURO</u>
2	NIET GESPEELD			
3	12	KELLY	9.50	
4	19	BAND	8.75	
5	20	JEROEN	9.00	
6	42	BAND	16.50	
7	41	BAND	18.50	
8	11	BAND	17.50	
9	28	BERT	8.75	
10	29	YVONNE	9.00	
11	28	BAND	16.50	
12	23	MARTIN	9.50	
13	36	MITCH	9.50	
14	27	IRMA	8.00	
15	43	BAND	12.50	
16	PASEN			
17	31	MARIANNE	7.25	
18	29	BAND	11.50	
19	31	BAND	12.00	
20	43	BAND	15.00	
21	23	PAULINE	8.00	
22	26	JOKE	7.75	
23	PINKSTEREN			
24	43	BAND	15.00	
25	7	DEVLIN	9.25	
26	10	JORDY	6.75	
27	36	KARIN	7.25	
28	43	BAND	6.50	
VAKANTIE				
36	3	MARISE	7.50	
37	34	BAND	15.50	
38	NIET GESPEELD			
39	NIET GESPEELD			
40	30	BAND	17.00	
41	5	PATRICIA	9.00	
42	33	BAND	17.50	
43	34	MITCH	6.00	
44	2	PATRICK	7.75	
45	36	BAND	15.50	
46	24	BAND	13.50	
47	38	BAND	16.00	
48	15	JEROEN	6.75	
49	19	PATRICK	8.75	
50	14	RITCHY	8.25	
51	7	BAND	12.00	
52	7	BAND	10.50	



5 september 2015 11.00 uur

Muziekdag winkelcentrum Leyenburg

2-4 oktober 2015

Studieweekend Meerveld

10 oktober 2015 's avonds

Music and Show presentatie

Sporthal Houtrust

14 november 2015

Intocht Sinterklaas Scheveningen/Den Haag

29 november 2015

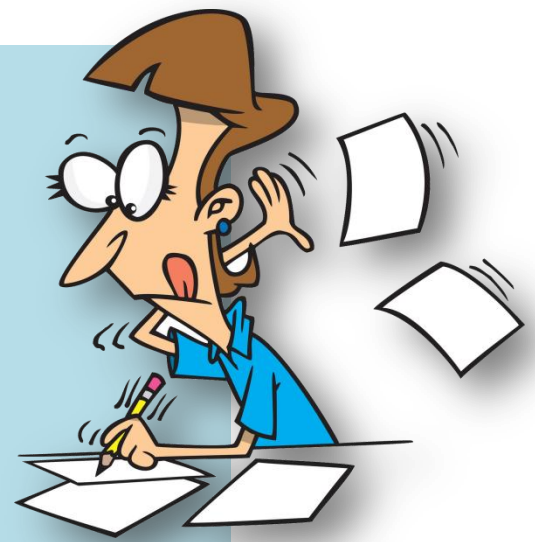
Sinterklaasfeest Ministerie SZW

1-3 april 2016

Studieweekend Meerveld

8-10 oktober 2016

Studieweekend Meerveld



AGGENDA



Hier kunnen jullie zien hoe vaak er in de laatste maanden vanuit onze Sponsorkliks-pagina naar de verschillende shops is geklikt. Dit zijn enkel de kliks. Als er niets is gekocht tijdens dat bezoek leverde die klik geen commissie op.

shop		totaal	2015 mei	2015 apr	2015 mrt	2015 feb
bol.com	NL	43	4	5	5	6
Blokker	NL	18	0	1	3	5
Wehkamp	NL	18	1	0	0	6
Thuisbezorgd.nl	NL	16	0	2	4	4
Zooplus	NL	14	0	3	0	3
Redcoon NL	NL	14	1	1	0	4
V&D	NL	13	1	1	4	5
Zalando	NL	12	1	2	0	3
Cheaptickets.nl	NL	11	0	1	0	2
HEMA	NL	9	1	0	0	2
Paradigit Computers	NL	8	0	0	0	2
KPN	NL	8	0	0	4	2
C&A	NL	7	0	0	0	1
Conrad NL	NL	7	0	0	0	4
Dinersite.nl Restaurantgids	NL	7	0	2	0	1
Zooplus BE	BE	6	0	2	0	2
Media Markt	NL	5	1	0	1	3
HappyHourTable.com	NL	5	0	0	0	1
KLM	NL	5	0	2	0	0
Aktiesport.nl	NL	5	0	1	0	1
Inkclub.com	NL	4	1	0	0	0
BonPrix	NL	4	0	0	0	1
Megapool NL	NL	4	0	0	0	1
Booking.com	NL	3	0	0	0	1
Medionshop	NL	3	0	0	0	0
Centralpoint.nl	NL	3	0	0	0	1
ICI PARIS XL	NL	3	0	0	0	1
Onlinedierenspecialzaak.nl	NL	3	0	0	0	0
Inktweb.nl	NL	3	1	0	1	0
Independer.nl	NL	3	0	0	0	0
inktpatroonshop.nl	NL	2	1	0	0	0
Hogenboom Vakantieparken	NL	2	0	0	0	0
Light In The Box (NL)	NL	2	0	0	0	0
BCC	NL	2	0	0	0	0
Pixmania NL	NL	2	0	0	0	1
De Tuinen	NL	2	0	0	0	1
Budgetair NL	NL	2	0	0	0	0
Paradigit Computers	NL	2	1	0	0	1
Bart Smit	NL	2	0	0	0	0
KLM	NL	2	0	0	0	0

SPONSORS



Sponsor Kliks

Gratis sponsoren!



SPONSORS

shop		totaal	2015 mei	2015 apr	2015 mrt	2015 feb
ebookers.nl	NL	2	0	0	0	1
Expedia	NL	2	0	0	0	1
Sneltoner.nl	NL	2	0	0	1	1
Bax Shop NL	NL	2	0	0	0	1
Travel 24 Deals	NL	1	0	0	0	0
Blokker	NL	1	0	0	0	0
Energiedirect.nl	NL	1	0	0	0	0
Björn Borg	NL	1	0	0	0	0
Zorgverzekeringvergelijker	NL	1	0	0	1	0
Viking	NL	1	0	0	0	1
Wehkamp	NL	1	0	0	0	0
Drogisterij.nl	NL	1	0	0	0	1
Dinnersite.nl						
Restaurantgids	NL	1	0	0	0	0
Center Parcs	NL	1	0	0	0	0
Delta Loyd	NL	1	0	1	0	0
Amazing Kids	NL	1	0	0	0	1
Hans Anders	NL	1	0	0	0	0
Jet2.com	NL	1	0	0	0	0
bol.com mooi gezond	NL	1	0	0	0	1
AVTrader	NL	1	0	0	0	0
Groupdeal.nl	NL	1	0	0	0	1
Tonershop.nl	NL	1	0	0	0	0
Camera.nl	NL	1	0	0	0	0
Lensway.nl	NL	1	0	0	0	0
Hotels.com	NL	1	0	0	0	1



Sponsors

PIETJE KRIETIEK

Hallo Fooks,

So daarru bennu we weer. Ja ut is soomur. Genietu julli erru fan. Lekkur in ut sonnutju. Goet uitrustu dannu kenne julli erru weer lekkut tegu aan in zeptembur.

Nou erru is wel ut een en andur geburt sins du forigu keer.

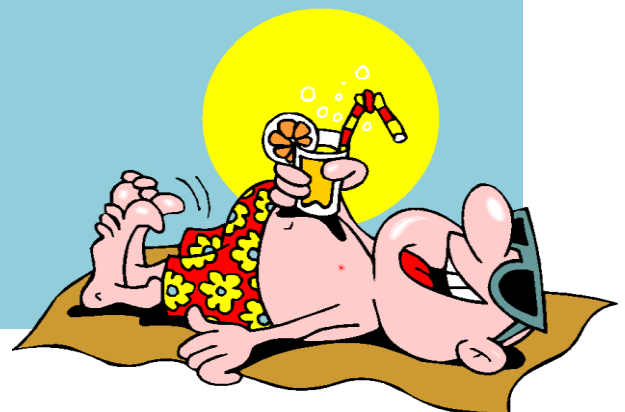
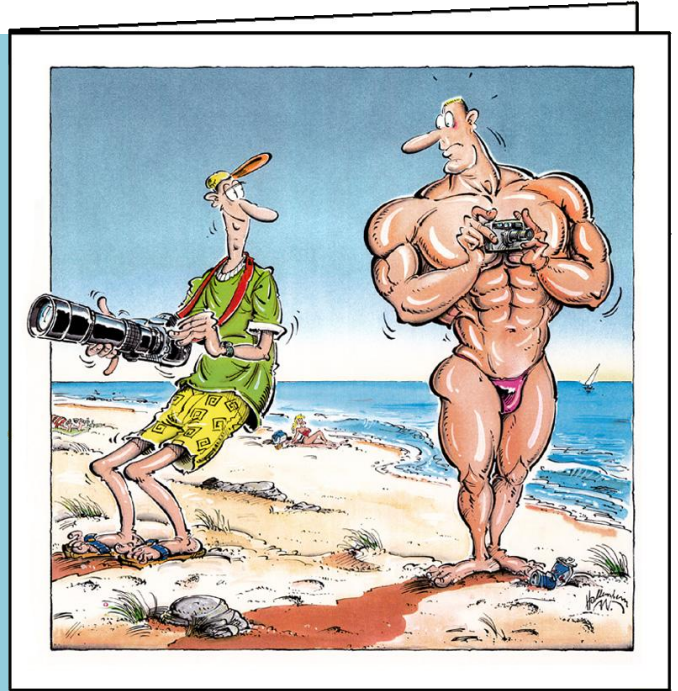
Julli bennu lekkur op studiweekunt gewees. Ennu dansles gehat. Nau dannu kennu juli bei de optredus lekku swingu haha. Ennu met sen allu lekkur uit etu. Toe maar.

Maaru jullie hebbu ook nieuwe nummurs. Tof vint ik die fan makkintos. Hoe heet ie ooko alle weer. Kentholtus. Singu julli ook bei. Nau jaa singu. Alleen maaru lalallalala. Maaru ut is un lekkur nummur. Ennu jullie benbnu ook aan ut dollu tussu de bollu gewees. Nau ikku vont dattu juli feel te laag waru. Juli ware egt tof. Maar ja folgundu keer maar klouwnspruikies op. Hebbu juli tg noch welles fan de teatersjoo. Mare tov dattu julli to gun preisie hattu. Leuk foor die Maariese. Ja ut isse ook soon springinutfelt. Kennu sommiegu un foorbeelt anna nemu. Eg verdient hoor meisie.

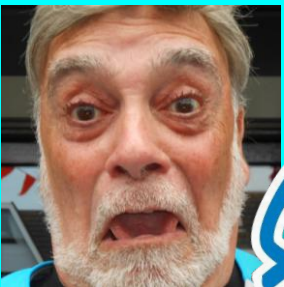
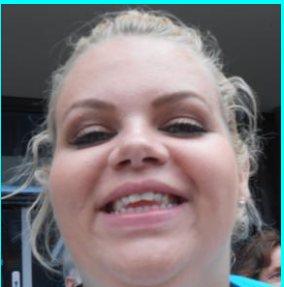
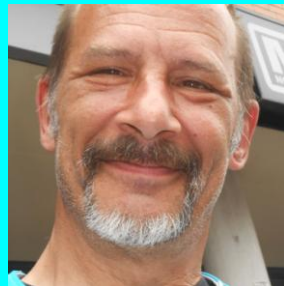
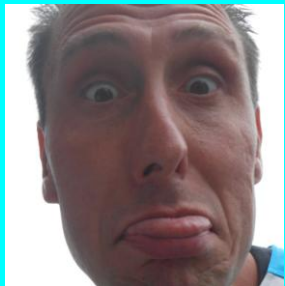
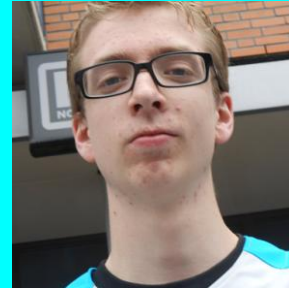
Ennu wattu lees ikku daar gane jullie weer kerslietjus spelu. Nau ikku bennu eg beniejwt. Juli doenu ut tog wel effe anderurz. Dattu moete wel tog.

Ennu toen wassu ikku bei un maatju fan me, sie ikku un fogulhuissie hangu innu julli kleuru. Ja seg ie dat issu un aksie gewees. Nau mottu alleen nog un fogeltju in komme in juli kleurtjus. Benne die er eiguluk. Seg luitjus, foor degenu die nogf mettu fakansie sein geniet erfan. En tot de folgunde Voortie.

Pietje Krietiek



Maureen heeft tijdens Dollen tussen de Bollen van alle leden een smoeltjesfoto gemaakt. Helaas waren we die dag niet compleet. Dus er ontbreken er een paar. Maar die voegen we er de volgende keer bij.



SMOELLENBOEK

FF ANDERZ
DEN HAAG

**TOT DE
VOLGENDE
FORTI**

